**ANEXO I – CATEGORIAS**

1. **RECURSOS DO EDITAL**

O presente edital possui valor total de R$ 396.000,00 (trezentos e noventa e seis mil) distribuídos da seguinte forma:

a) Até R$ 20.000,00 (vinte mil) para CATEGORIA batalhas de rima;

b) Até R$ 40.000,00 (quarenta mil) para CATEGORIA grafiteiros;

c) Até R$ 20.000,00 (vinte mil) para CATEGORIA oficinas de grafitti e escultura;

d) Até R$ 70.000,00 (setenta mil) para CATEGORIA grupos juninos,

e) Até R$ 50.000,00 (cinquenta mil) para CATEGORIA artesanato,

f) Até R$ 40.000,00 (quarenta mil) para CATEGORIA música,

g) Até R$ 50.000,00 (cinquenta mil) para CATEGORIA livro,

h) Até 46.000,00 (quarenta e seis mil) para CATEGORIA cultura do campo.

i) Até 60.000,00 (sessenta mil) para CATEGORIA artes cênicas

1. **DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS, DESTRIBUIÇÃO DE VAGAS, COTAS E VALORES**

O presente edital propõe a descentralização dos recursos, garantindo vagas para diversas categorias e possibilitando que coletivos de comunidades de vulnerabilidades tenham acesso aos recursos.

1. Selecionar projetos de 05 coletivos de batalhas de rima com valor de R$ 4.000,00 (cinco mil) para cada projeto. Os coletivos que organizam as batalhas de rima precisam apresentar toda a documentação exigida no edital. O valor total desse subsídio é de R$ 20.000,000 (vinte mil reais)
2. Selecionar 02 projetos de coletivos de grafiteiros com valor de R$ 20.000,00 (vinte mil) para cada coletivo. Os coletivos precisam ser formados por no mínimo 07 (sete) integrantes e apresentarem em conjunto uma proposta de pintura de um mural ou oficinas de formação. As propostas precisam prever a utilização do recurso para custear todas as despesas do projeto, bem como pagamento dos artistas envolvidos. O valor desse subsídio, R$ 40.000,00 (quarenta mil reais)
3. Selecionar 02 oficinas, sendo, 01 de grafite no valor de 10.000,00 e 01 oficina de escultura em madeira no valor R$ 10.000,00 (dez mil). As propostas enviadas pelos proponentes precisam prever a utilização do subsídio para o custeio de todas as despesas dos materiais utilizados nas oficinas e pagamento do artista. O valor total desse subsídio, R$ 20.000,00 (vinte mil reais)
4. Selecionar 04 projetos de grupos juninos estilizados no valor de R$ 10.000,00 (dez mil) cada e 06 projetos de grupos juninos tradicionais, no valor de R$ 5.000,00 (cinco mil) cada. O valor desse subsídio, R$ 70.000,00 (setenta mil reais)
5. Selecionar 20 projetos de artesãos e 05 projetos de pessoas da gastronomia local. Os projetos podem prever oficinas de formação ou propostas de exposição em feiras organizadas pela Secretaria de Cultura. Cada beneficiado nessa modalidade, irá receber um valor de R$ 2.000,00 (mil reais) O valor total desse subsídio, R$ 50.000,00 (cinquenta mil reais)
6. Selecionar 08 projetos de estúdios de música no valor de 5.000,00 (cinco mil reais). Os projetos podem prever atividades de oficina de formação ou gravação de músicas autorais de artistas da cidade de Açailândia. Valor total desse subsídio R$ 40.000,00 (quarenta mil reais)
7. Selecionar projetos de 10 publicação de livros, com valor de R$ 5.00,000 (cinco mil), cada. Os interessados devem enviar, além de toda documentação exigida no edital, precisam também encaminhar por e-mail o original para análise. Os originais podem ser de poesias, contos ou romance. Valor total desse subsídio, R$ 50.000,00 (cinquenta mil reais)
8. Selecionar 10 projetos de grupos ou coletivos que atuam e residem em comunidades do campo no valor de 4.600,00 cada. Valor total desse subsídio, R$ 46.000,00 (quarenta e seis mil). Os grupos ou coletivos precisam comprovar atuação e residência em áreas de assentamento, fazendas ou comunidades do campo.
9. Selecionar 06 (seis) espetáculos de artes cênicas, já estreados ou em fase de finalização, com duração mínima de 50 (cinquenta minutos) para apresentação no Teatro Municipal de forma gratuita ou ingresso por 1k de alimento. Cada grupo ou artista contemplado precisa garantir o mínimo de 05 apresentações durante o ano de 2024. Para análise do material, o proponente precisava enviar um vídeo do espetáculo na integra e sem edição, enviar também o portfólio e currículo do espetáculo.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CATEGORIAS** | **QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA** | **COTAS PARA PESSOAS NEGRAS** | **COTAS PARA PESSOAS ÍNDIGENAS** | **COTAS PARA PCD** | **QUANTIDADE TOTAL DE VAGAS** | **VALOR MÁXIMO POR PROJETO** | **VALOR TOTAL DA CATEGORIA** |
| **CATEGORIA - BATALHA DE RIMA** | 05 | 2 | 2 | 1 | 05 | R$ 4.000,00 | R$ 20.000,00 |
| **CATEGORIA – GRAFITE** | 02 | 1 | 1 | 1 | 02 | R$ 20.000,00 | R$ 40.000,00 |
| **CATEGORIA – OFICINA DE ARTE** | 02 | 1 | 1 | 1 | 02 | R$ 10.000,00 | R$ 20.000,00 |
| **CATEGORIA – GRUPO JUNINO** | 10 | 3 | 2 | 1 | 10 | R$ 10.000,00 para projetos de juninas estilizadas e R$ 5.000,00 para juninas tradicionais | R$ 70.000,00 |
| **CATEGORIA – ARTESANATO E GASTRONIMIA** | 25 | 6 | 2 | 2 | 25 | R$ 2.000,00 | R$ 50.000,00 |
| **CATEGORIA – MÚSICA** | 08 | 2 | 1 | 1 | 08 | R$ 5.000,00 | R$ 40.000,00 |
| **CATEGORIA – LIVRO** | 10 | 3 | 2 | 1 | 10 | R$ 10.000,00 | R$ 50.000,00 |
| **CATEGORIA – CULTURA DO CAMPO** | 10 | 3 | 2 | 1 | 10 | R$ 4.600,00 | R$ 46.000,00 |
| **CATEGORIA – ARTES CÊNICAS** | 06 | 2 | 1 | 1 | 06 | R$ 10.000,00 | R$ 60.000,00 |